太

律

瑟之

方有也 多少 能

腎圓之が

こり 於有字 臣 爱也 其所至而為之 双而 並中望 が天 指掌 無字 造化

古人 刊是 ţ 極 無 3 形 乎 則 孔 ļ 微 之見 į

**吾學得之黃鍾之宮三十** 少者此法失自 五此音之和而悟所 知三寸九分

勿心 之吸之而無不驗 **5** 不追足以盡此 然得之推之而無 造化之不 襲烘 **科**繆而 此故予 出五户整五号

即宣混 心之謂 少是豈 音

堯之 7 安得 應

屯兵事務 ( 中ではないには一て、重なる中に生ましている。 一大・デートが

。世以意為之以形揣

八思之言母

而 釐之間而不能得 開合平太 交恰足以括天下

で立日之 題之 易さ 出品 宮能次

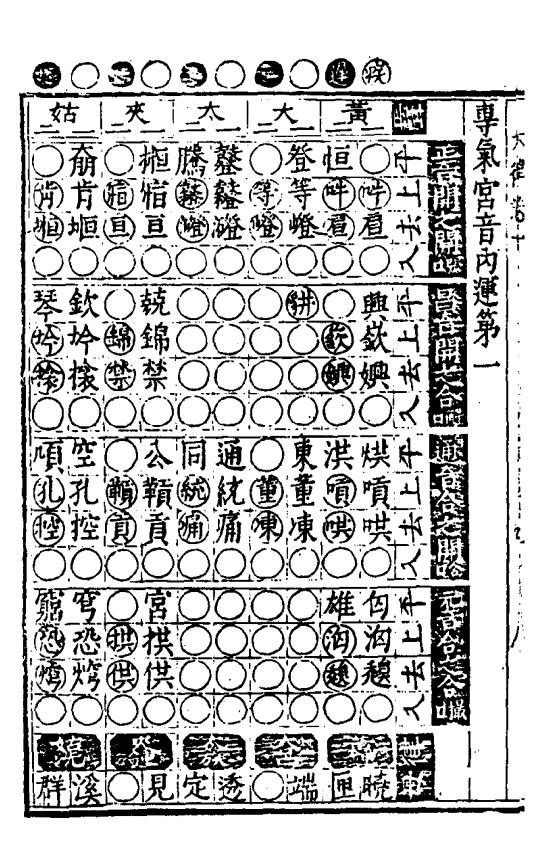
卷之三卷之三卷之三章 卷之一 應竟分

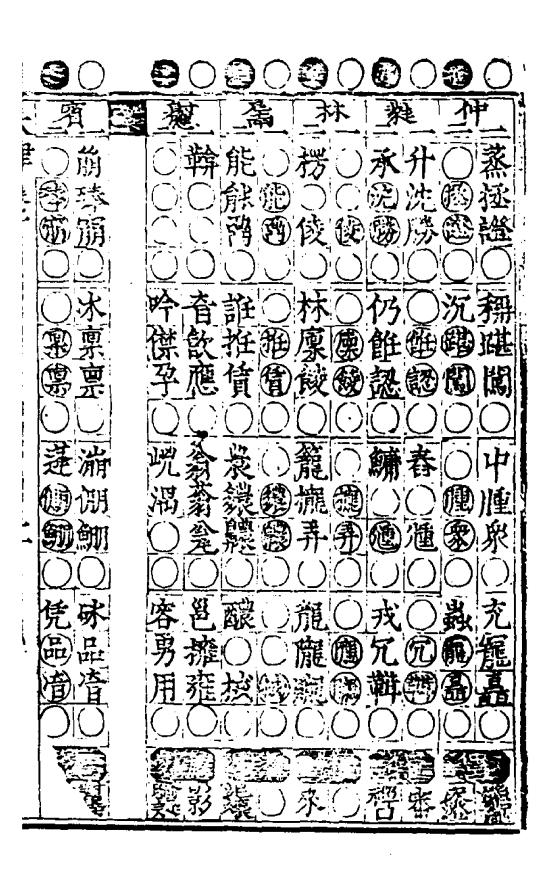
卷之九 卷之八 倍 律 質 正 標問 律之音數 1 to 1 to 1 to 1 to 1 to 1 音調正 三寸九分五 音之律数

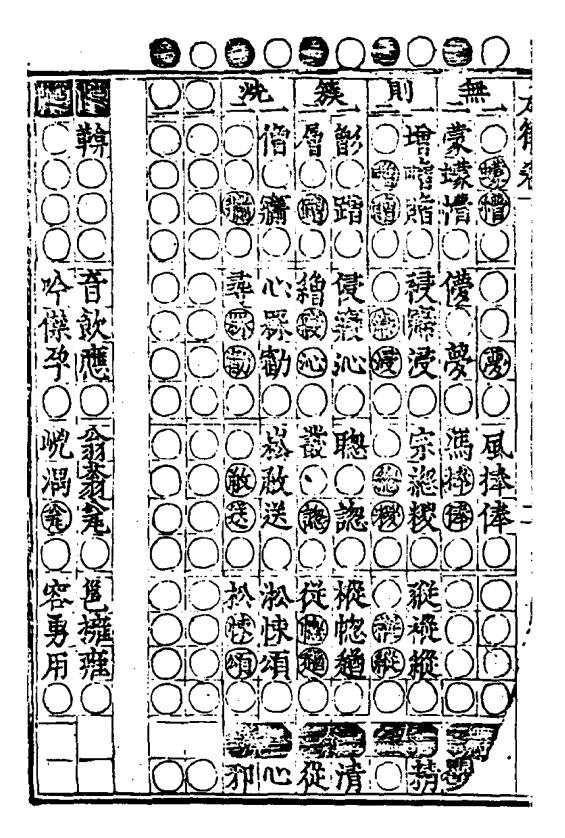
卷之十 **低泉**斷 歌聲斷 起調界曲斷 <del></del> 类复倍断 月令樂恢氣斷 四聲分五音斷 嚴四十二字唱斷 四清崎 長短图徑斷 音律度量衡斷 五音實數斷 **使氣斷 考**聲正 七音爾鑑斷

卷之十二 律目録 卷之十一 素門氣血流注通 素門三陰一陽通 卦數通 皇極經世聲唱和圖斷 摩王舌說 天六地五通

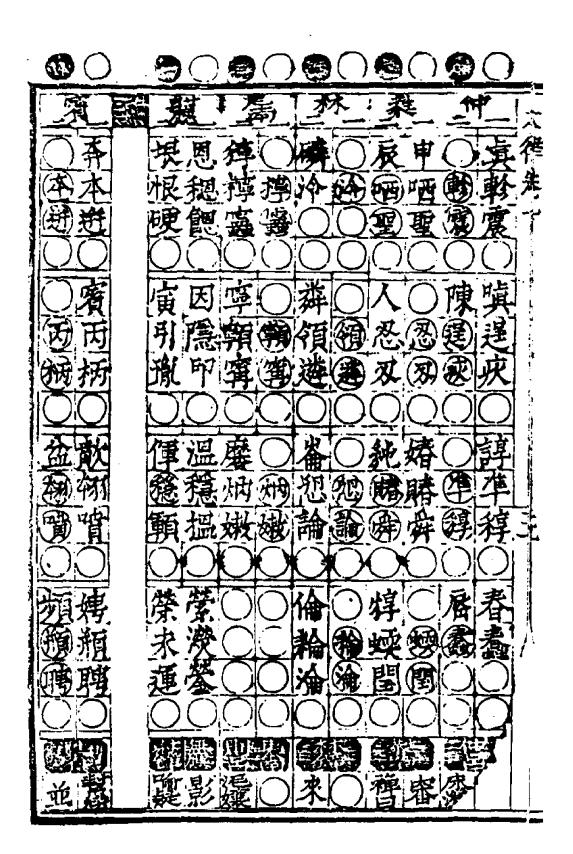
音質有六厥用惟五其一以爲和淮南言其義矣古 辨用則名為和實五音之中也陽之靜專陰正常也 規四衛其步皆城半為節是體圓而用則方也 于時為博圖宮得為長華紅角以和于中中各具四 今未能別出今並譜之立音為華視五音如黑白可 太祥卷之 太律音 專氣音 明於馬寺卿河西葛中選著



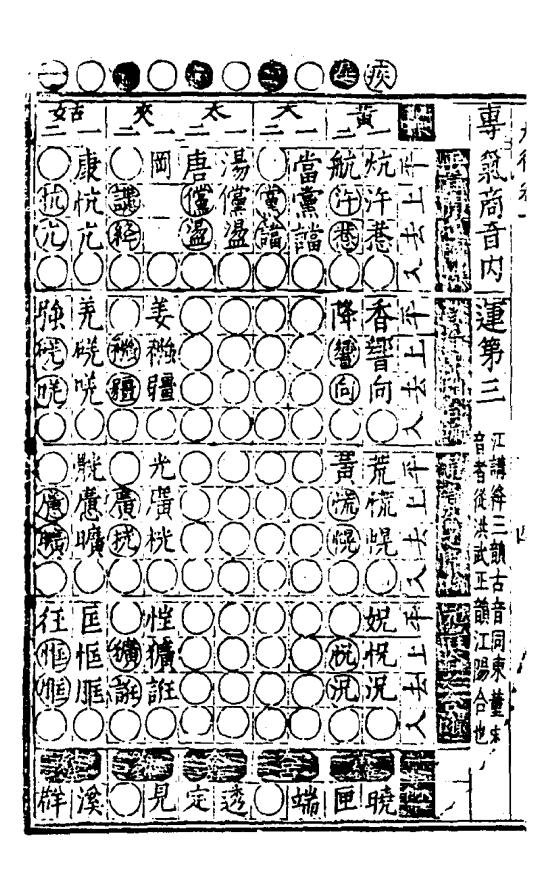


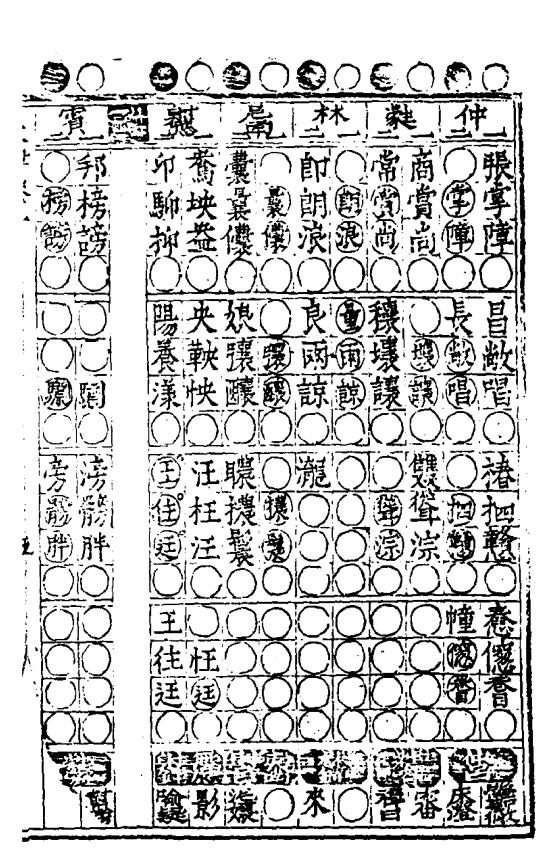






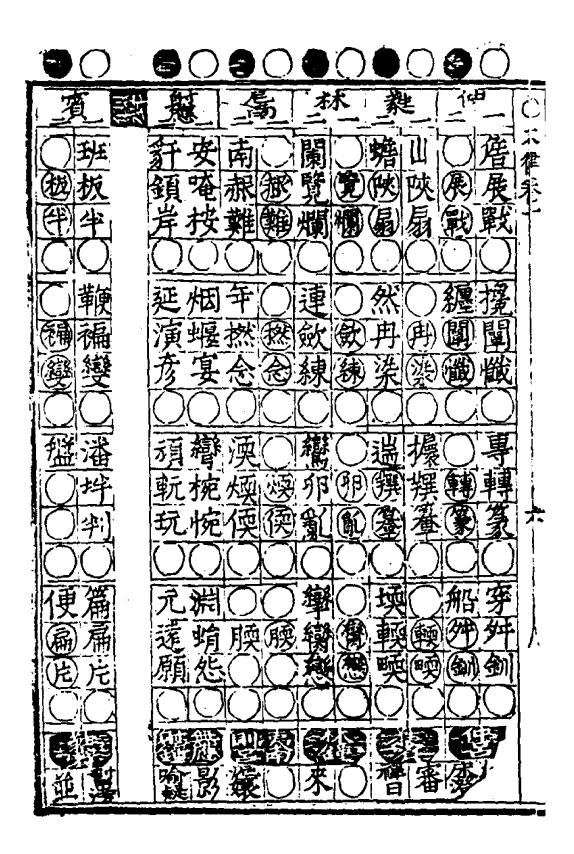


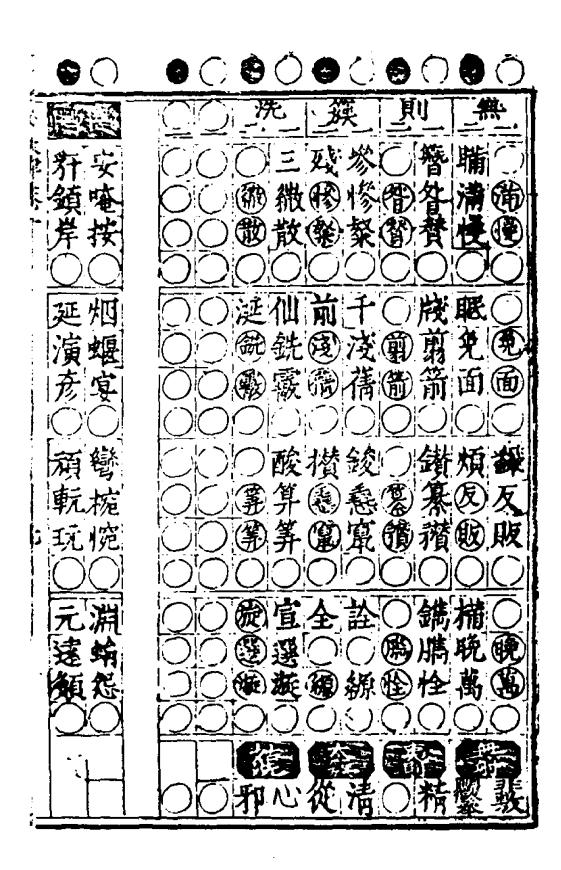




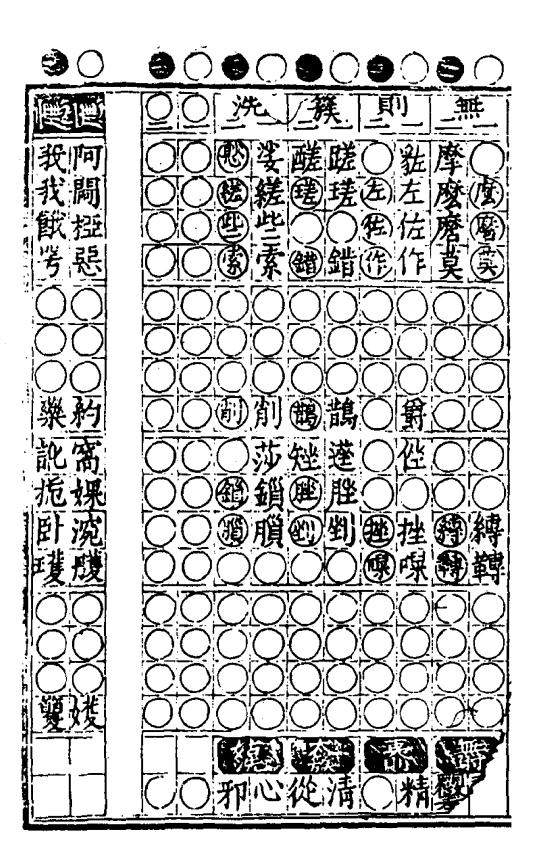
○○次 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	<u>)</u>
駅 (金)	
が益 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	<u> </u>
〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	积
養	
奏数 (C) (2) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B	실
浸快 CO組織務整備() (2) COOOOOO (3) E COOOOOO	$\supseteq_{\mid}$
<u> </u>	<del>Ž</del>
<ul><li>(主)</li><li>(主)</li><li>(主)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li><li>(三)</li></ul>	$\forall$
選注 0000000 選注 000000000000000000000000000000000000	
度性 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	万
<ul><li>(2) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4</li></ul>	护
王O OCOOOOO # OCOOO # OCOOO # OCOOOO # OCOOOO # OCOOOO # OCOOO # OCOOO # OCOO # OCOO # OCOO # OCOO # OCOO # OCO #	效
王〇 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	실
住在 OOOOOOO EAT OOOOOO	
'(1 '학생 (학생 역 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 :	
では、アントンとしている。	判
	Ĭ
一	

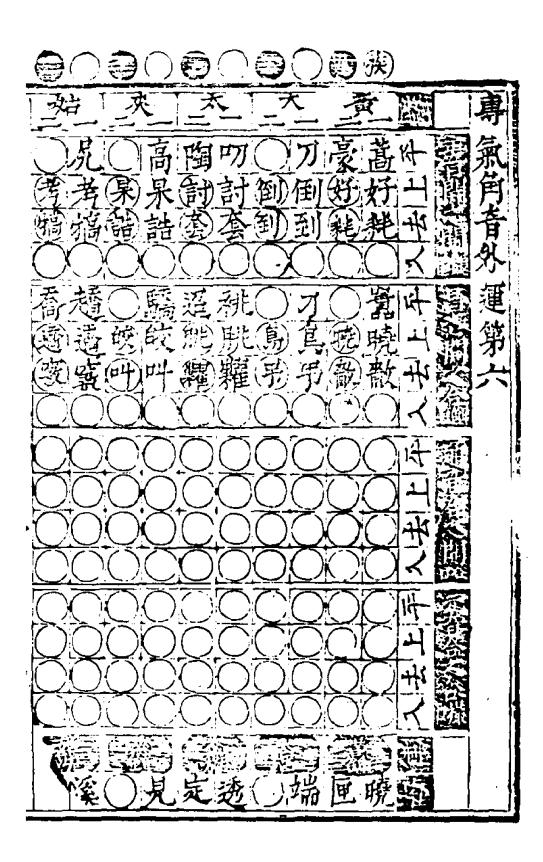


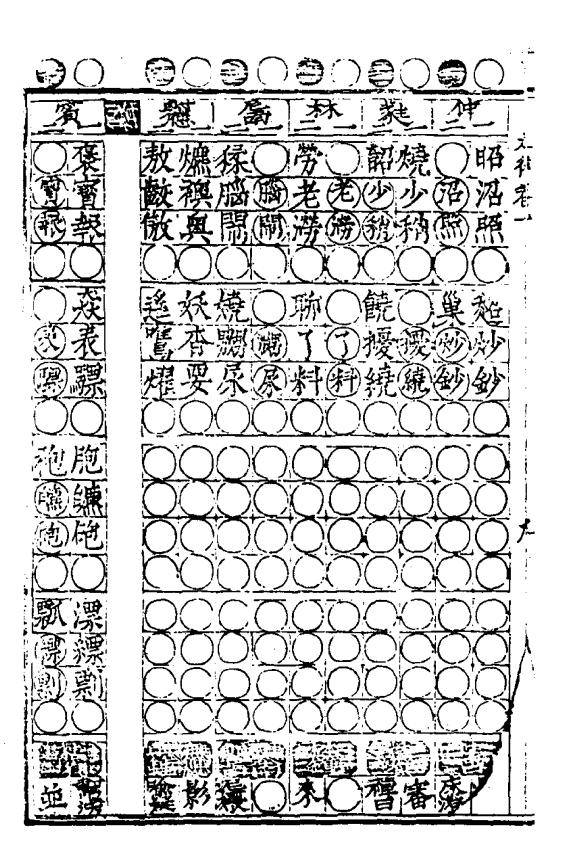


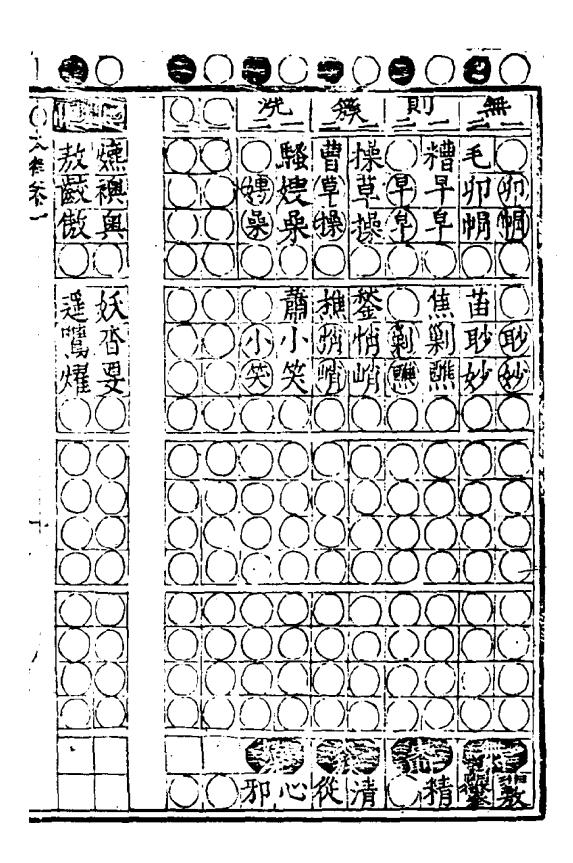


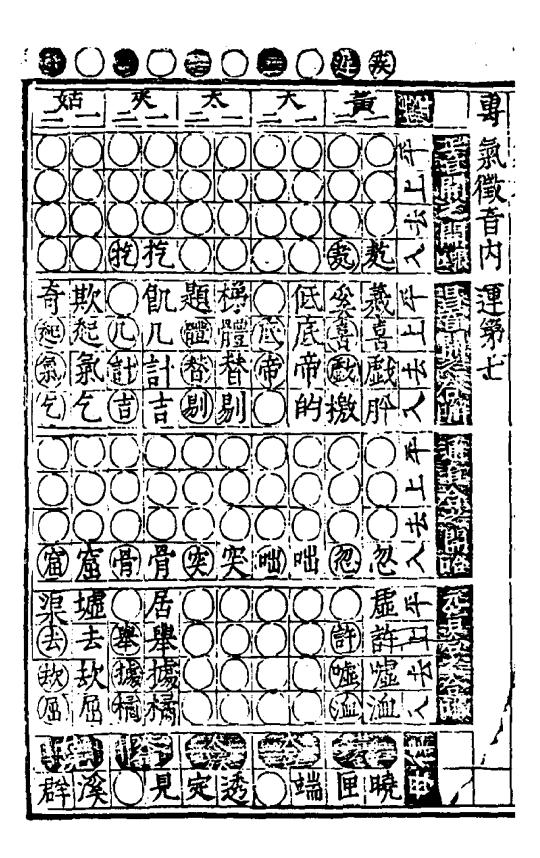


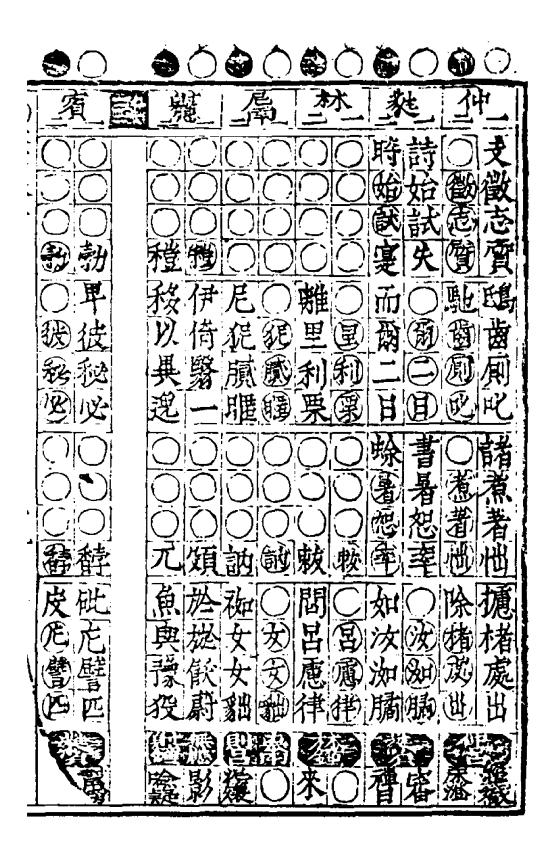


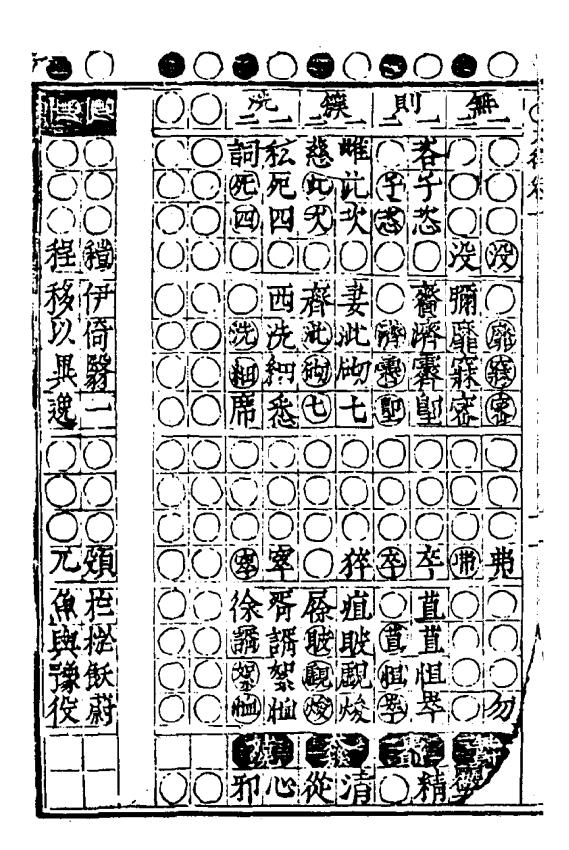


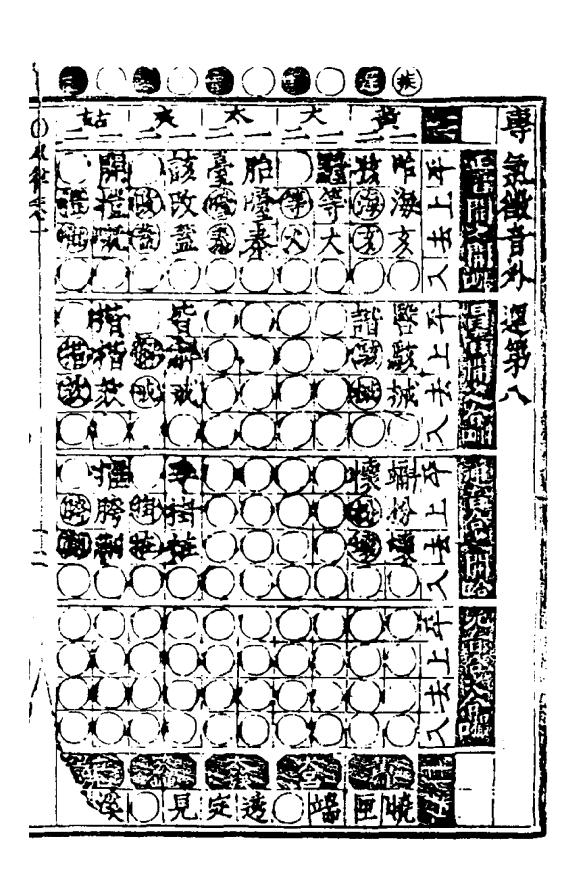


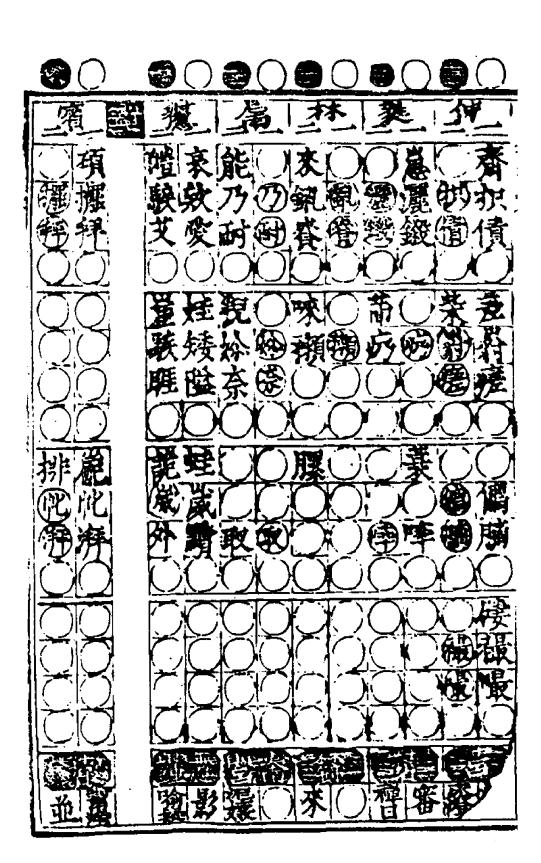


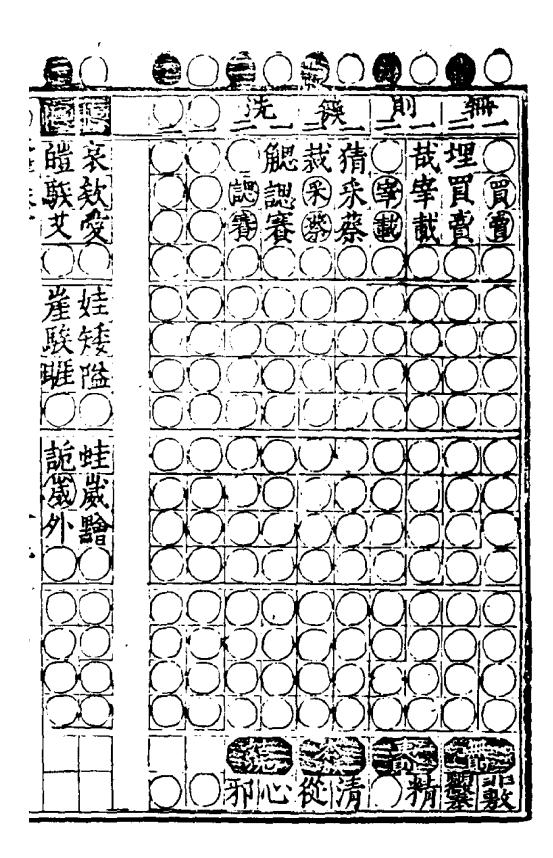






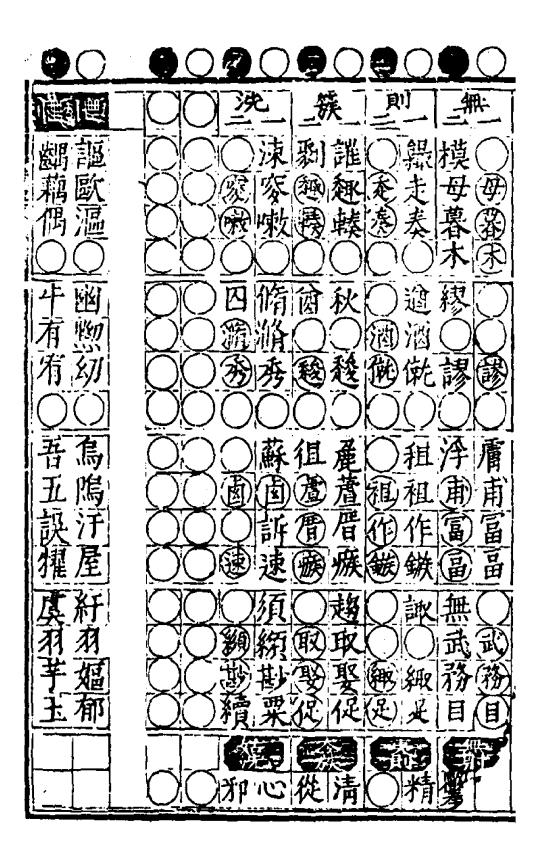


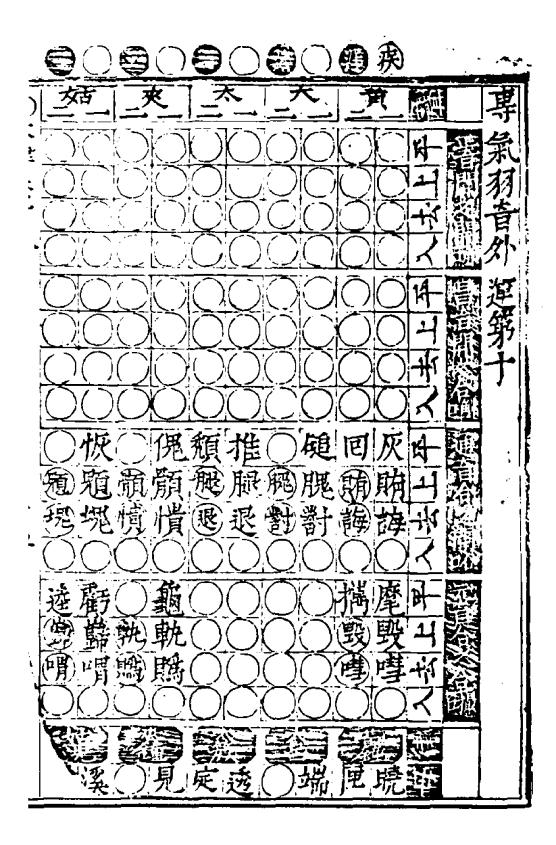


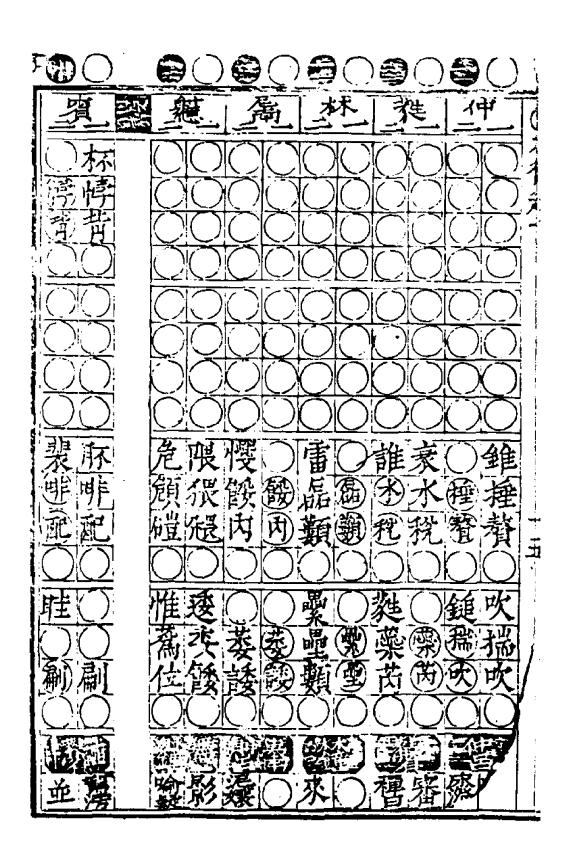


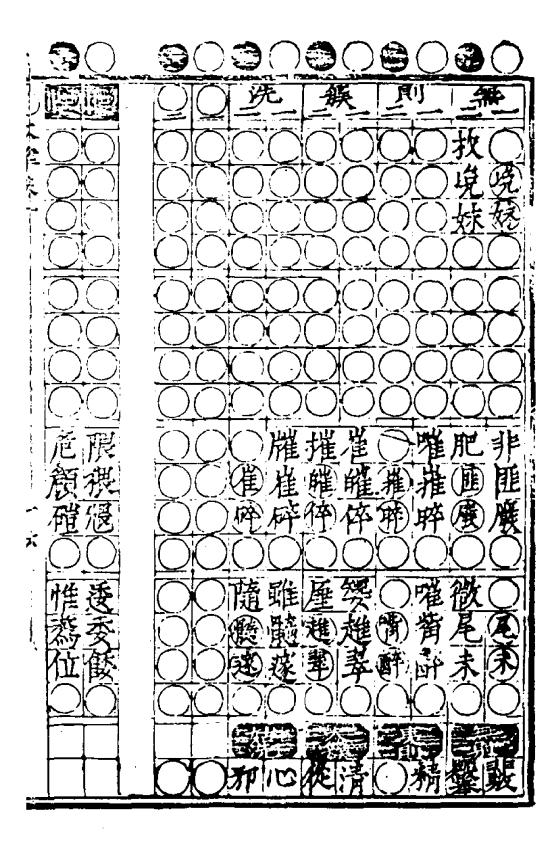
64.1 -日民 

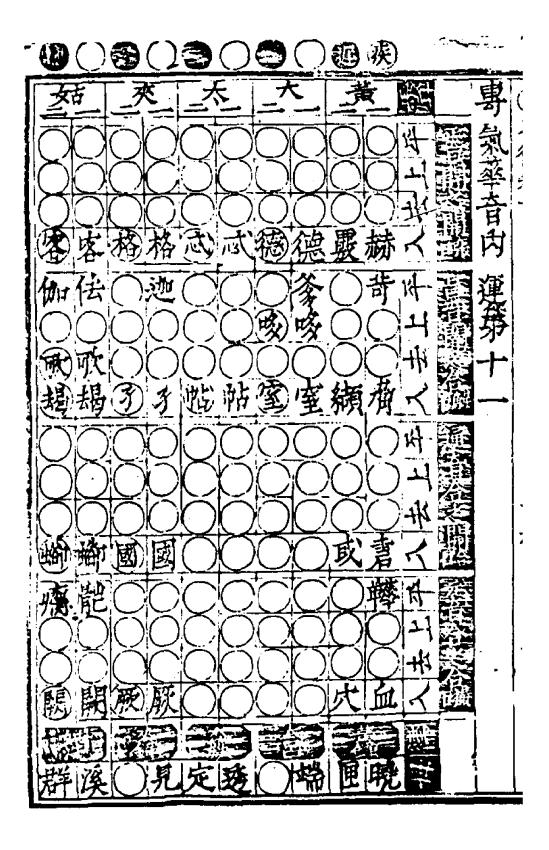
の大年系 普怖 ũ

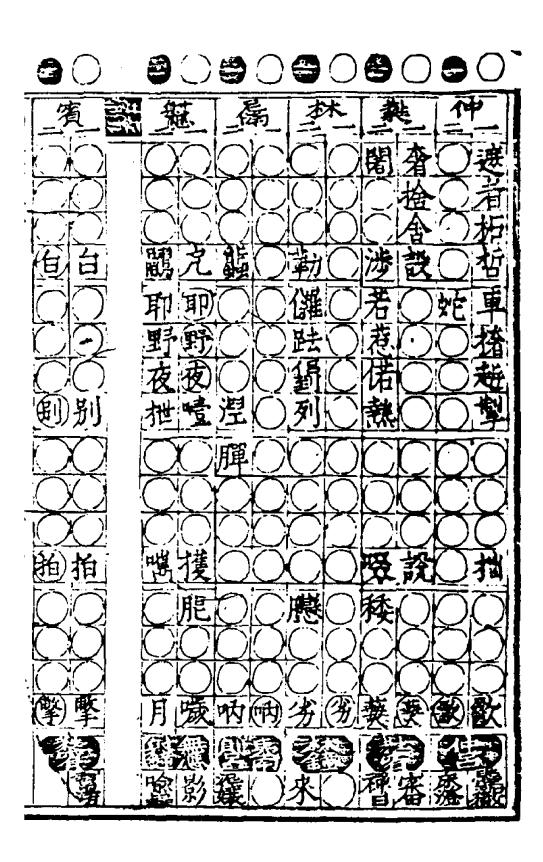


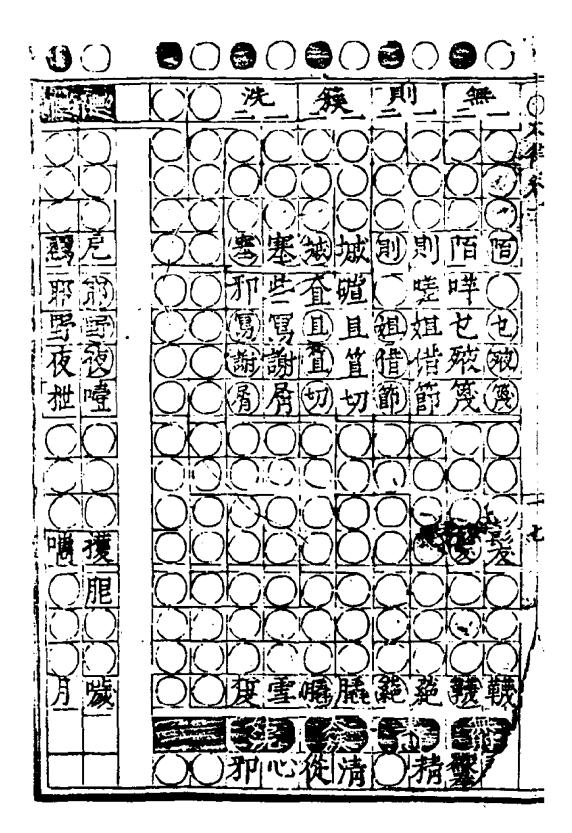




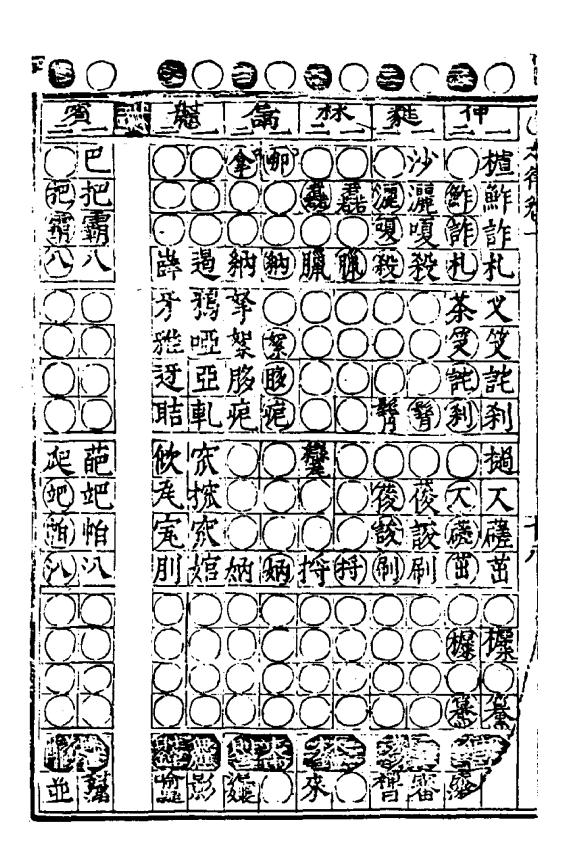


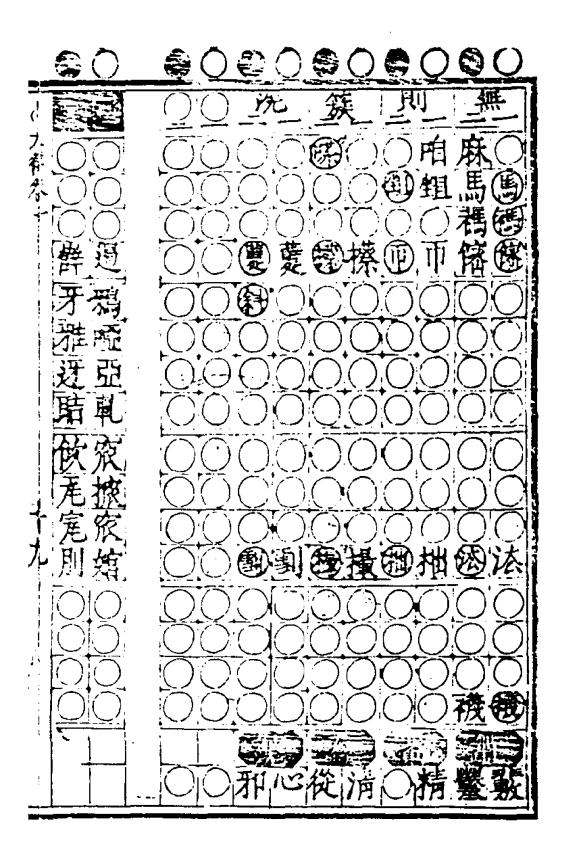


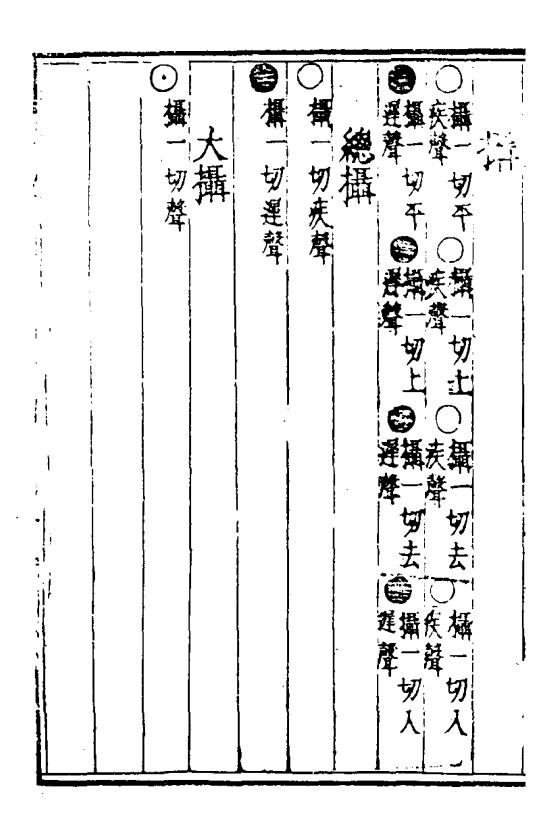








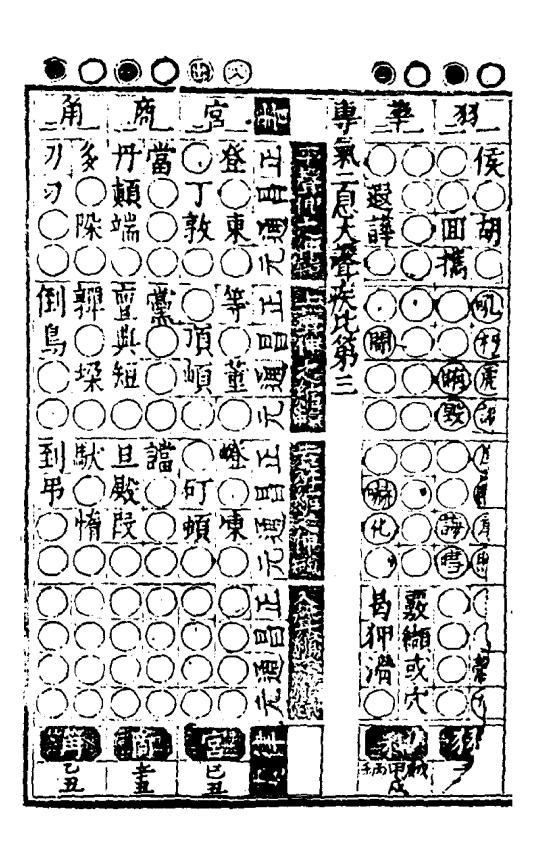


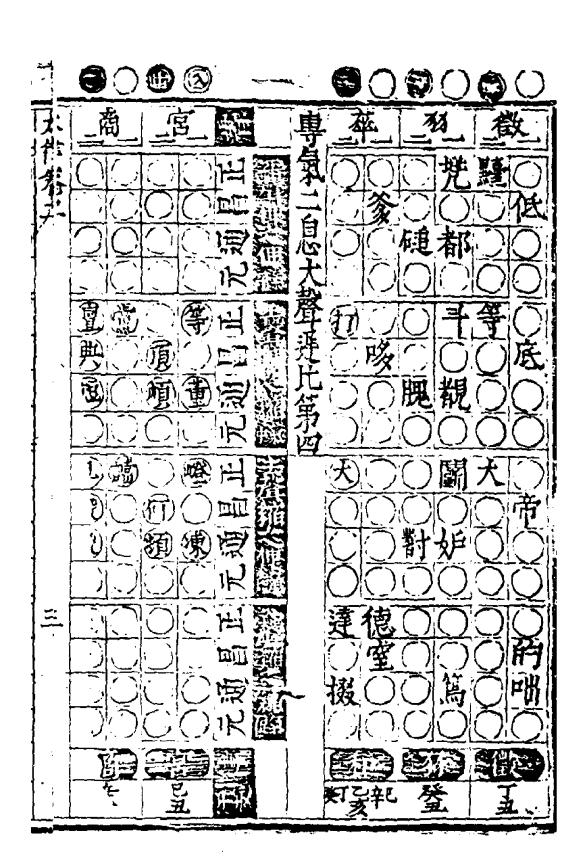


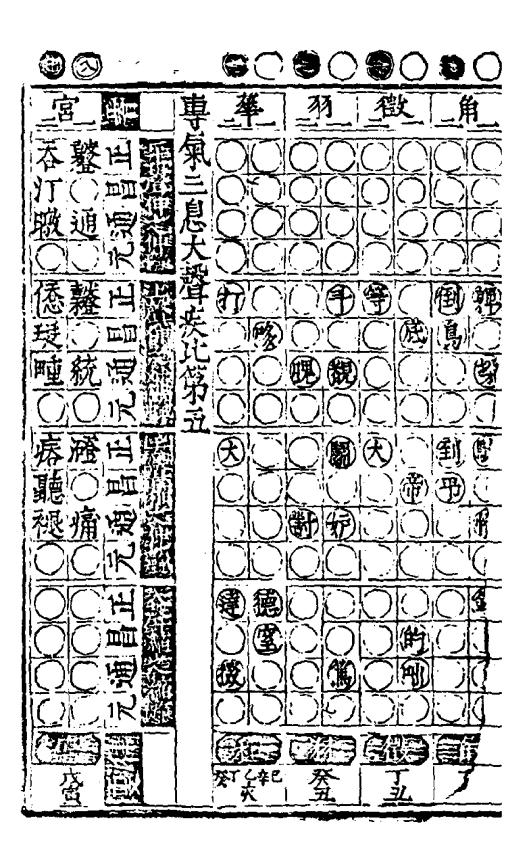
六用僅于五其一為○律母與切母俱不出幾于無也則無二側聲附之為枝是其用亦十二矣側聲有 太律卷之二 聲也今以實譜之與專音定也 與南應相同更無聲可別知其合也為當其秒而縮 正群止十用有十二其二為尼為射律數存之審聲 太律聲 專氣聲 明苑馬寺卿河西葛中選著

訶預 烘烟 暄妃熏 汻 火暖慌额噴開 )炬 訓練

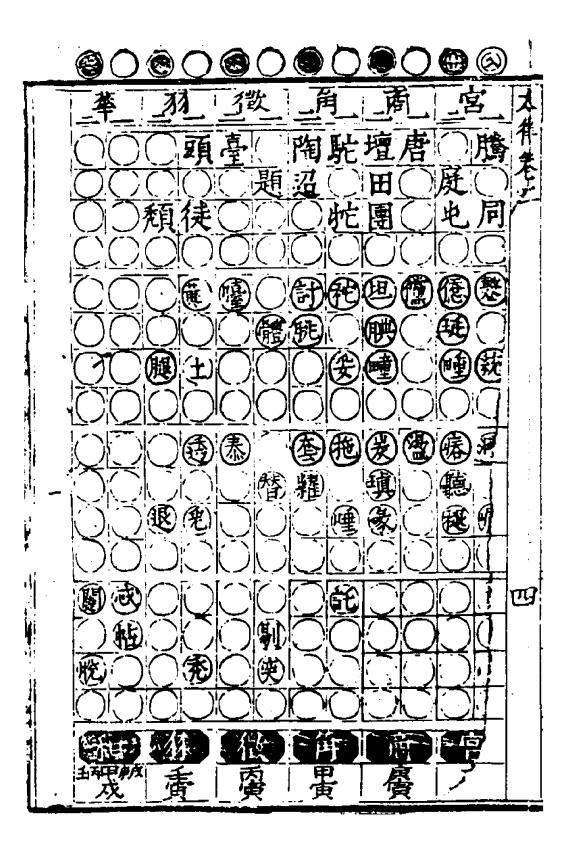
**宁**相 寒航行 釈物息 臂降形 桓黄槐洪嘌 戲戲 油



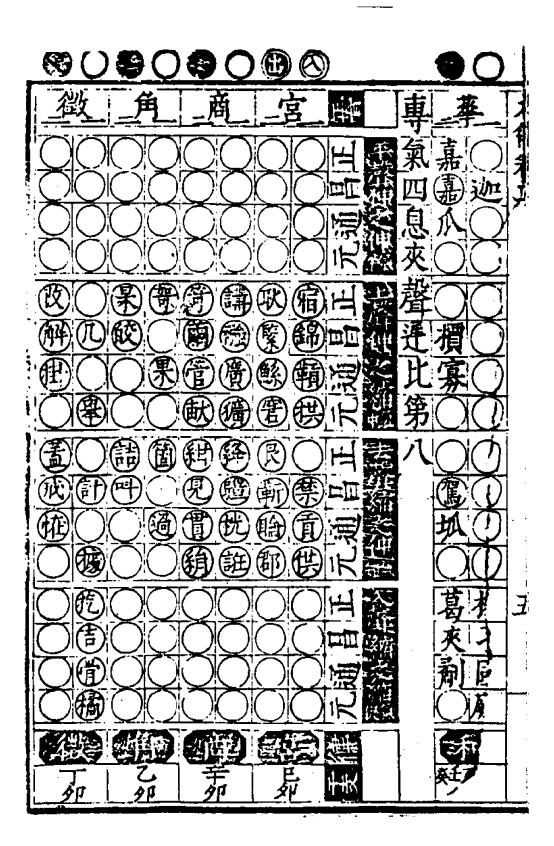


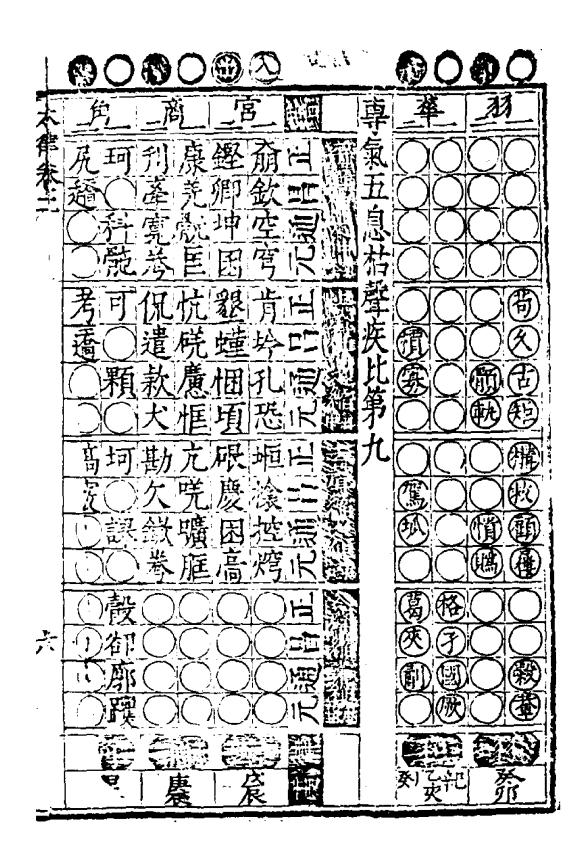


回回 通 丙寅 重

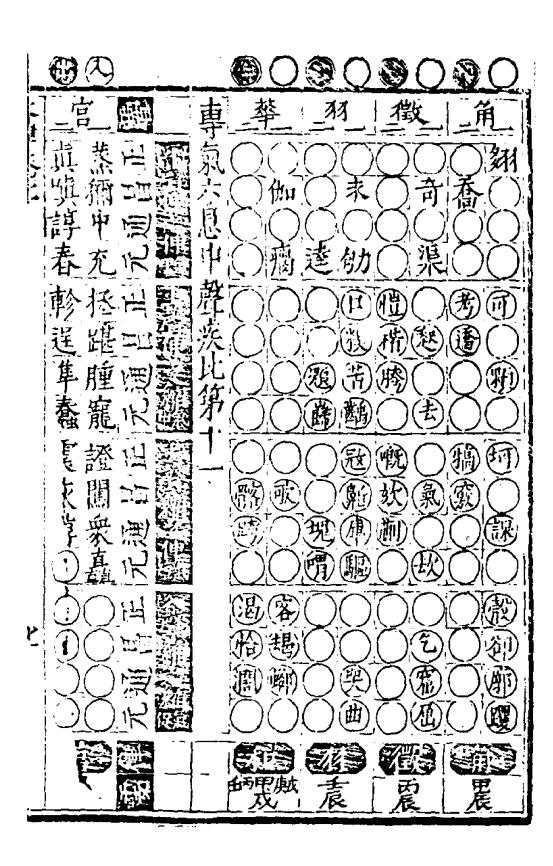


ţ #1 1.2.1 -910 乙卯 已卯 캵

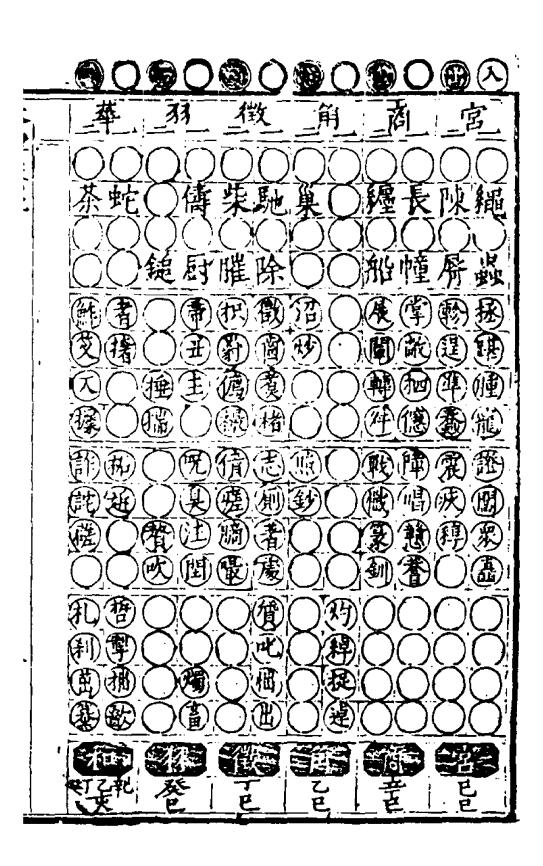


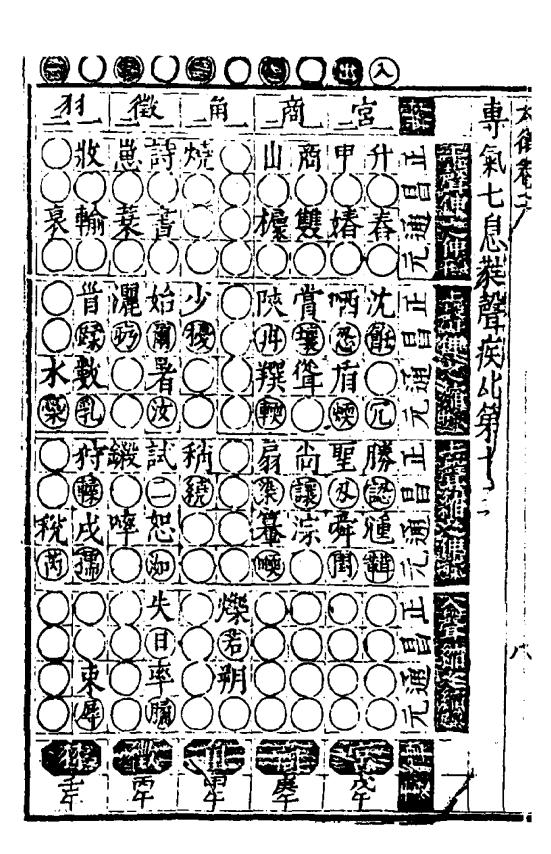


0 專氣 商 虚 遜 跒 軍 庫 獲 門 驅 寒 思 潤蝉 曲 爰 

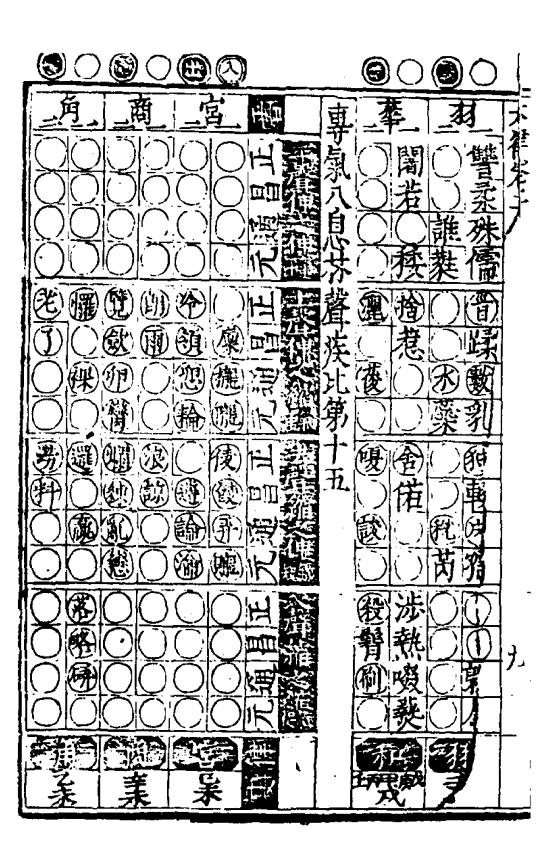


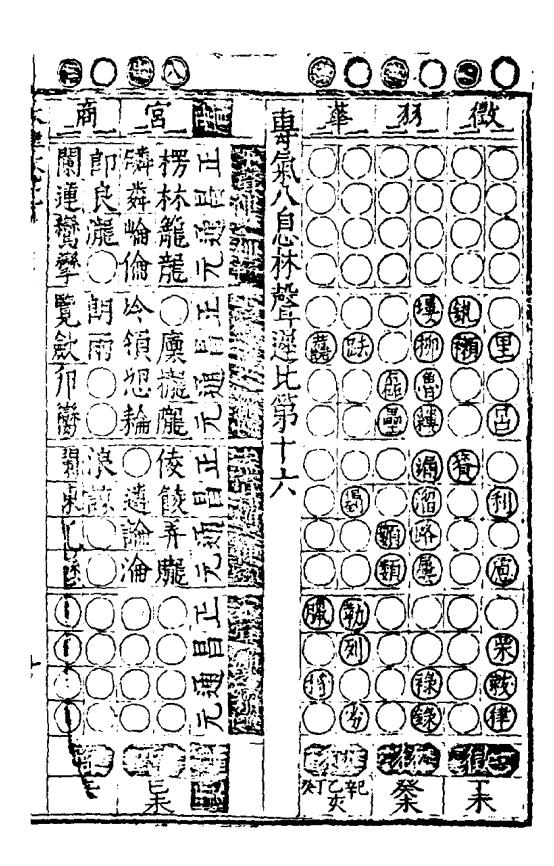
ノイライ 四三 DIII.

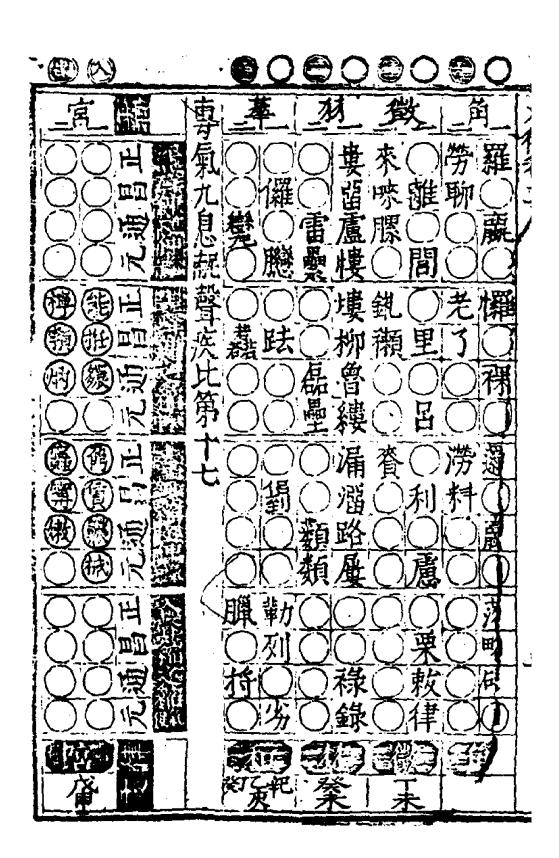


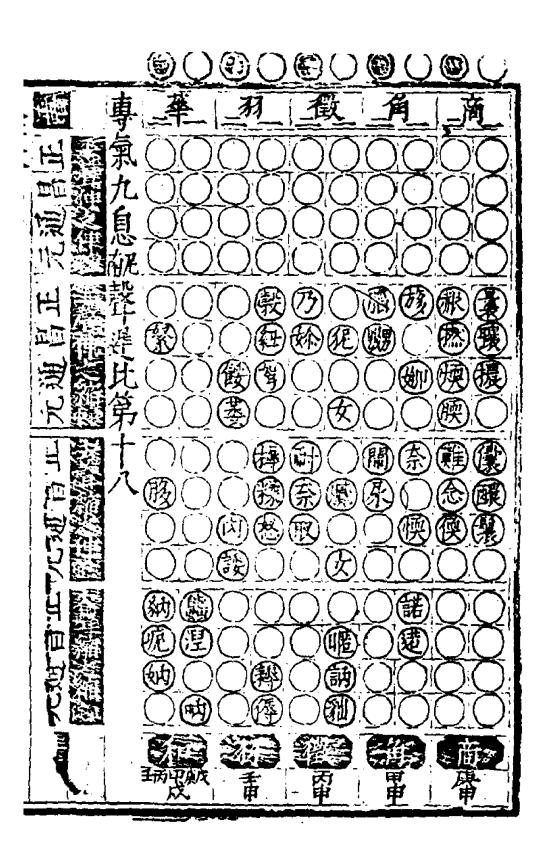


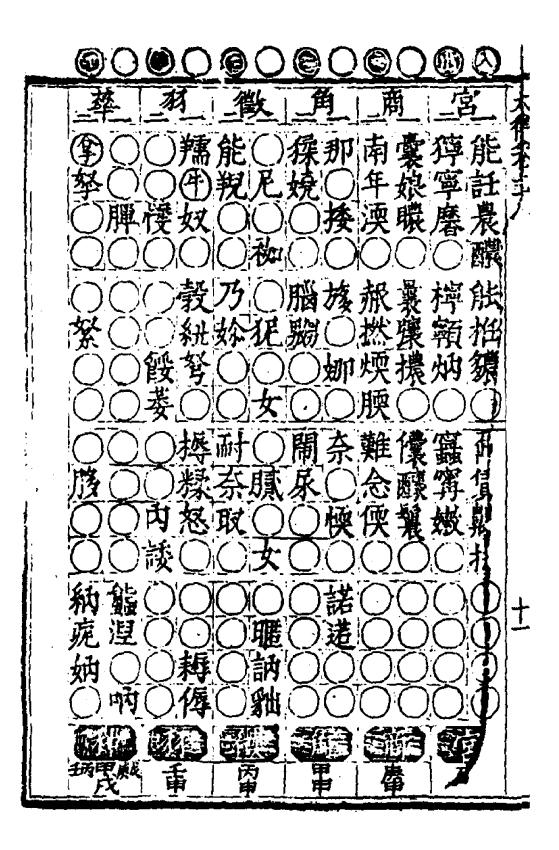




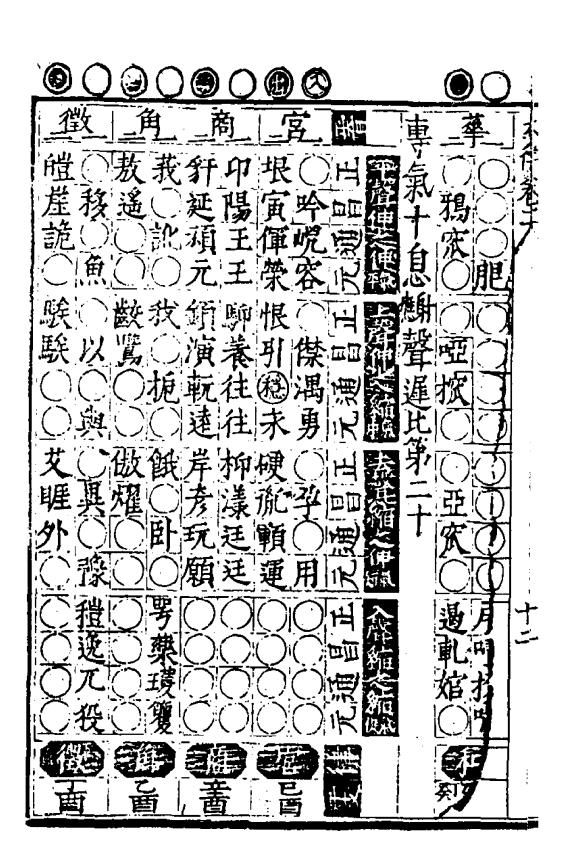








阿安鴦 **幽娃伊妖**〇烟央 因 灣汪溫和 隈鳥蛙 稱關策块积 )熟矮 堰鞅隱 猥隝崴 ) ) 婐旋任穩 (73) 倒 快 四川 已西



1 += 

